

SABATIER

Arno

Artiste

+32/472543760

dm@beroulfm.com

<https://www.beroulfm.com>

Edouard Faes 105
B-1090 BRUSSELS

“Prendre les oeuvres dans mon sac et partir en train pour monter mon expo”

SKILLS

- Drawing
- Engraving
- Graphic Design
- LandArt
- Web Design

FORMAL EDUCATION

2012 - 2018

MOLENBEEK ARTS SCHOOL

- (Isabelle Francis) possibilité, se faire plaisir, pièce unique (prix élevé) Vs Édition (accessibilité - gravure)
- Anne-Marie Finet, prof de Dessin, rencontre, limites personnelles / se définir
- Bijouterie, Arts & Métiers, Institut Jean Toussaint, Bruxelles

2010-2011

- Permaculture, Nature & Progrès, Lozère

2004

- BTS Arts graphiques, IMCA, Avignon

2001-2003

- DEUG Sociologie et Géographie, UTM, Toulouse

1997-2000

- BTA Conduite et gestion d'Entreprise en Travaux agricole (ETA), CEFA, Rodez

1997

- BEP Sylviculture, CEFA, Langogne

1994-1996

- CAP Agro-forestier, CEFA, Montélimar
Travail du bois (bûche et art)

NON FORMAL EDUCATION

En continu : Intelligence collective
A partir de 2011 : Collectif Café Citoyens (Jette),
Coaching Vélo ASCTR (Bruxelles)

PROFILE INFO

Un travail en “pleine conscience”, dans la détente, la sérénité et en musique, ainsi qu'un souci de l'impact de son travail sur l'environnement (réflexion sur le matériel utilisé pour limiter la pollution dûe au travail artistique : pas d'outils à moteur, de bombes de couleur) par exemple.

EXPERIENCE

- 2024
Parcours d'artistes, CBO (2022), Jette
- 2023
Décembre 1>3/12
Exposition collective PhEA Brussels
Octobre 19/10
Animation Atelier Dessin
Groupe MIFAS Girona (Cat)
- 2021 -25>30/03
Exposition collective du CEIF <https://ceif.collectifs.net/>
(collectif étudiant intersectionnel féministe)
“Et si on était un Village?”, à La Vallée - Smart (Molenbeek)
- 2019, 2020, 2022
Parcours d'artistes, CBO (2022), Jette
- 2019 - now
Coach-Animateur Potager, Projet d'agro-écologie urbaine avec les Asbl Fabrik et Push Asbl (troubles psychologiques) dans le jardin de l'Asbl Amazone (Egalité de Genre), à Saint-Josse-ten-Noode
- 2015 1>25/10 Expo “in the Box” @ Brock'n roll factory - La Louvière
2015 Coach-Animateur Potager, Projet d'agro-écologie urbaine à Jette, sur 3 ares louées à l'œuvre royale “Le Coin de Terre Jette”
- 2011 - 2018
Printing Officer, Ricoh Belgium
- 2007 - 2009
Libraire, à la Librairie naturaliste “Lo Cévenol”
Gestion administrative et site web, vente aux particuliers, appels d'offres
- 2002
Stagiaire (4 mois), Maison de la culture, Tarbes
Création et gestion du site web ;
Coordination du projet promotionnel d'une exposition communautaire
- 1996
Stagiaire (3 mois), au Burkina-Faso, avec le CEFA de Montélimar dans le cadre d'une action humanitaire

INFLUENCES

Rencontre de l'univers architectural et fantastique bruxellois "Les Cités obscures" de François Schuiten & Benoit Peeters

2014 Découverte de l'oeuvre de Maurits Cornelis Escher, artiste inspiré des mathématiques et des motifs de l'art islamique

Art celtique, byzantin, romain (Antiquité tardive)

Gilles Clément (paysagiste, jardins,...)
"Jardiner, c'est résister" (web 1,)

CENTRE D'INTÉRÊTS

GRAVEL

Bike Packing

Nature / Montage Inspiration - changement de lumière

Diversité culturelle // Bruxelles - aime ma ville car multiculturelle

Sport : Vélo adapté, Univers du

Skateboard / tout ce qui glisse

Lien nature mathématique et l' Art

hispano-mauresque // Co-Exter

forme suggestive dans le travail -

spontané et mis en perspective après

2022 : être à l'extérieur // enfermement

Covid

EDUCATION

2012 - 2018

MOLENBEEK ARTS SCHOOL

- (Isabelle Francis) possibilité, se faire plaisir, pièce unique (prix élevé) Vs Édition (accessibilité - gravure)
- Anne-Marie Finet, prof de **Dessin**, rencontre, limites personnelles / se définir
- Bijouterie, Arts & Métiers, Institut Jean Toussaint, Bruxelles

LANGUAGES

- French
- English
- Occitan